

Programme de la journée

9h30
Accueil

10h00
Présentation de la journée

10h15-13h00
Temps des ateliers
La pause se prendra dans les ateliers

13h00-14h30
Déjeuner – pique-nique
partagé dans le parc

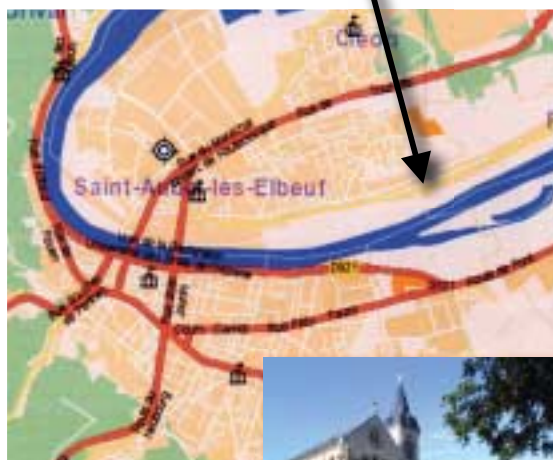
15h00
Culte

16h00
Goûter et départ



*Comment nous
trouver ?
Comment nous
contacter ?*

Congrégation du Sacré Cœur
130 rue Freneuse, St Aubin les
Elbeuf



Contactez votre pasteur pour
plus d'information et pour
s'inscrire ou

Andrew Rossiter
12 rue du Val Midrac, 76810 Luneray

02 35 85 30 21
andrew.rossiter@orange.fr

Congrégation du Sacré Cœur
St Aubin les Elbeuf

**Fête du
Consistoire
13 juin 2010**

*« C'est vous qui
êtes mes témoins »*

Luc 24.48



Eglise Réformée de France
Consistoire Haut Normand

**« C'est vous qui
êtes mes témoins »**

Fête du Consistoire c'est quoi ?

Nous souhaitons que la fête du consistoire soit un moment festif et fraternel.

En choisissant le verset « c'est vous qui êtes mes témoins » dans Lc 24.48, nous souhaitons réfléchir à la notion du témoignage.

Qui témoigne de quoi ou de qui ?

Qu'est-ce que le témoignage ?

D'un point de vue juridique, le témoin est celui qui se porte garant, qui a vu et atteste de la vérité d'un événement. En sport, le témoin est ce bâton qui permet de passer le relais à l'autre. Pas de témoin sans relais.

Le témoin est une personne qui s'inscrit dans une suite d'individus et atteste au monde de la vérité qui l'anime.

Jusqu'où va le témoin ?
Jusqu'où va la portée du témoignage ?

En grec *témoigner* se dit « martyréo ». Cela donne martyr en français.
Ainsi le témoignage s'inscrit dans une communauté d'hommes qui reçoivent et transmettent la vérité qui les anime.
Mais il n'y a pas de témoignage sans témoins.

Qu'est-ce qui décide une personne à franchir le pas et à témoigner ?
Pouvons-nous témoigner sans nous inscrire dans une fraternité partagée ?

La force de ce témoignage ne trouve-t-elle pas sa vigueur dans la joie de cette fraternité ?

Fête du Consistoire mode d'emploi

Le matin nous vous invitons à participer aux ateliers. Chaque atelier produira quelque chose qui trouvera sa place dans le culte de l'après-midi.

Les ateliers

1. ECRITURE (Elisabeth Leborge)
Ecriture libre pour produire peut-être un ou deux textes pour le culte.
2. MUSIQUE (Marie-Laure Banzet)
Expression libre avec les instruments fournis.
3. ICI ET LA-BAS
KILIBA (Richard Taufer)
MISSION 1910-2010 Quoi de '9' ? (Zoltan Zalay)
Deux ateliers pour découvrir nos actions de mission en Afrique et ailleurs.
4. ARTS PLASTIQUES (Véronique Chapon)
A partir de l'imagination et de quelques objets, couleurs, etc. réalisation d'une oeuvre commune pour le culte.
5. ARTS PLASTIQUES ENFANTS (Olivier Richard)
Un atelier où l'imagination et la dextérité de l'enfant sont rois.
6. DIRE SA FOI AUJOURD'HUI (Francis Muller)
Comment dire sa foi aujourd'hui, avec quels mots et quelles expressions ? Le défi de cet atelier sera de créer notre Confession de Foi pour le culte.
7. BIBLIQUE (Andrew Rossiter)
Inspiré du travail de Walter Wink, cet atelier ouvrira la Bible d'une manière expérientielle afin de produire « la parole annoncée » lors du culte.

 **Le programme**